

A QUEM INTERESSAR POSSA

Na qualidade de ex-presidente do Conselho Regional de Contabilidade do Estado do Rio de Janeiro (CRC-RJ) e vice-presidente do Conselho Federal de Contabilidade (CFC), onde estão registrados mais de 530 mil profissionais no Brasil, declaro para os devidos fins e reconhecimento, que o senhor Eronildo Denov foi responsável pela idealização e implantação do projeto de Webtv conhecido como TVCRC. No que se refere ao Sr. Eronildo Denov destaco os seguintes pontos relevantes:

- Durante o período de fevereiro de 2009 até março de 2014, o senhor Denov exerceu a função de diretor executivo da TVCRC, sempre pautado pela ética e competência profissional. Manteve sob sua responsabilidade e coordenação uma equipe de jornalistas, editores de vídeos, cinegrafistas, webdesigners e programadores;
- Os resultados do trabalho desenvolvido pela TVCRC contribuíram positiva e significativamente com a imagem institucional da classe contábil brasileira, sendo exemplo para outros estados da Federação que também implantaram seus projetos de Webtv;
- Com o trabalho da Webtv dirigida pelo senhor Denov, profissionais que moravam longe dos grandes centros urbanos brasileiros puderam ter acesso à capacitação e à atualização da complexa legislação tributária vigente no Brasil. A TVCRC foi uma revolução na forma de transmitir conhecimento em massa, em tempo real e com interação;
- Durante os mais de 5 anos à frente da TVCRC, o senhor Denov inovou, contribuindo para a disseminação de conhecimento na implantação das Normas Internacionais de Contabilidade no Brasil, conhecidas como IFRS. Através da articulação que resultou numa parceria inédita entre o Conselho Federal de Contabilidade (CFC), o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) e Conselhos Regionais de Contabilidade de vários estados do Brasil, durante três dias, foi transmitido ao vivo pela TVCRC o “Seminário IFRS para Pequenas e Médias Empresas”, com tradução simultânea de inglês para português, acessado por mais de 20 mil profissionais. Foi o maior treinamento a distância já realizado no setor contábil brasileiro;
- Destaco ainda que o projeto TVCRC não foi financiado diretamente pelo CRC-RJ, pois a sua realização foi possível, graças a captação de recursos de patrocinadores que eram do relacionamento profissional do senhor Denov, que tinha o direito de uso da marca TVCRC, concedido pelo Conselho Regional de Contabilidade do Estado do Rio de Janeiro.

Por seu profissionalismo, capacidade de gestão, ética e criatividade, e por possuir diversas competências, tenho a convicção de que o senhor Denov poderá exercê-las no seu segmento profissional com sucesso. Ao aproveitar o potencial de um profissional como o senhor Denov, as suas idéias serão disseminadas para diversos grupos de pessoas, permitindo, dessa forma, que tenham acesso a informação, conhecimento e cultura.

Mini currículo:

ANTONIO MIGUEL FERNANDES, brasileiro, 60 anos, casado, contador e administrador de empresas, pós-graduado em Contabilidade pela FGV – RJ e Mestre em Ciências Contábeis pela UERJ. Atua em auditoria (independente e interna) há 40 anos e é professor universitário e de programas de MBAs (FGV Management). Coautor do livro Auditoria das Demonstrações Financeiras, editado pela Editora FGV, da série FGV Management. Coautor do livro Bate Bola Contábil, editado pela ABRACICON – DF, em 2014. Ex-Superintendente de Controle do BNDES – Banco Nacional de Desenvolvimento Social, onde se encontra aposentado desde outubro de 2011. Empresário contábil desde 2012, com firma de prestação de serviços contábeis, tributários, de auditoria, consultoria e de gestão empresarial. Exerceu a presidência do CRCRJ (2006-2009), a Vice-presidência de Registro Profissional do Conselho Federal de Contabilidade (2010-2013). É conselheiro efetivo do CFC representando o Estado do Rio de Janeiro até 31.12.2015. Atualmente é Presidente do Conselho Fiscal do Fundo de Previdência Privada do BNDES. Membro do Comitê de Auditoria da CEDAE-RJ e Vogal da JUCERJA – Junta Comercial do Estado do Rio de Janeiro.